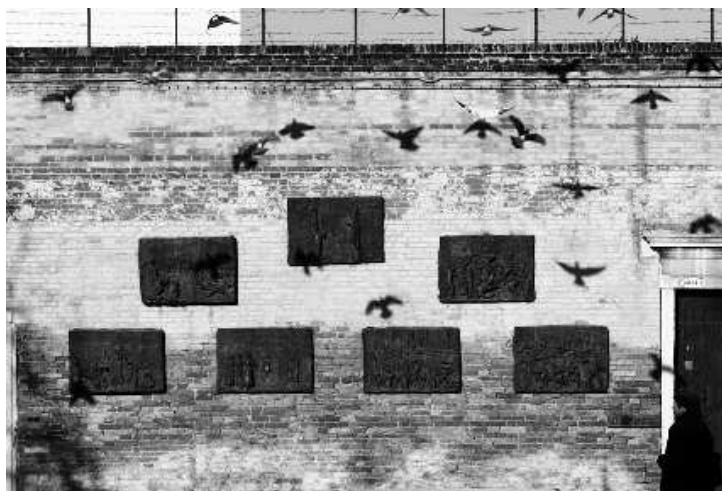


IKONA GALLERY

Campo del Ghetto Nuovo, Cannaregio 2909 – Venezia

TITOLO DELLA MOSTRA	FOTOGRAFIA e MEMORIA <i>fotografie di Fondazione CDEC di Milano, Biblioteca Archivio Renato Maestro di Venezia, Centro Veneziano di Studi Ebraici Internazionali e di Michele Levis</i>
LUOGO	<i>Ikona Gallery</i> Campo del Ghetto Nuovo, Cannaregio 2909
VERNISSAGE	26 gennaio 2010, ore 18
DURATA	dal 27 gennaio 2010 al 12 febbraio 2010
ORARIO	dalle 11.00 alle 19.00 – chiuso il sabato
MOSTRA A CURA DI	Živa Kraus, Ikona Gallery
in collaborazione con	Città di Venezia, Comunità Ebraica di Venezia, Fondazione CDEC di Milano, Biblioteca Archivio Renato Maestro, Centro Veneziano di Studi Ebraici Internazionali
catalogo	<i>Fotografia e Memoria / Photography and Memory</i> a cura di Živa Kraus e Lorenzo Pieresca testi di Shaul Bassi, Paola Mortara, Gadi Luzzatto Voghera (ed. Biblioteca Archivio Renato Maestro/Ikona Gallery)

Il 26 gennaio 2010, alle ore 18, verrà inaugurata a Venezia nella sede di Ikona Gallery in Campo del Ghetto Nuovo la mostra *Fotografia e Memoria*, nell'ambito del programma della Città di Venezia per la ricorrenza del Giorno della Memoria 2010.



La fotografia è l'archeologia e l'identificazione dell'invisibile nell'interiorità di chi guarda. È la scrittura della memoria per la memoria, attraverso l'occhio del fotografo nello sguardo dello spettatore. È un infinito incontro dell'invisibile nel visibile, dell'indicibile nel dicibile.

Per questo Ikona Gallery ha partecipato sempre al *Giorno della Memoria*, da quando ha il suo luogo in Campo del Ghetto, con varie mostre quali *Auschwitz e Sinagoghe* di Caroline Rose, *No More* di Federica Marangoni, *Nous ne sommes pas les derniers* di Zoran Music, *Mannequin*

Factory di Erich Hartmann, *12 Flowers* di Ron Agam e *Still Lives. Ritratti di Oświęcim* di Simone Mangos.

Oggi la mostra *Fotografia e Memoria* presenta le immagini che provengono dalla Fondazione CDEC di Milano, dalla Biblioteca Archivio Renato Maestro della Comunità Ebraica di Venezia e le fotografie di Michele Levis. Sono le tracce della vita degli ebrei italiani e veneziani delle quali parlano i testi di Shaul Bassi, Paola Mortara e Gadi Luzzatto Voghera. Credo che il luogo del Ghetto e il suo Campo, dove si trova la mostra, aiuterà la lettura, la comprensione, la relazione alla vita e l'apertura verso la verità.

L'esposizione è curata da Živa Kraus fondatrice e direttrice di Ikona Gallery dal 1979

LA MOSTRA RESTERÀ APERTA FINO AL 12 FEBBRAIO 2010, DALLE ORE 11 ALLE 19 (ESCLUSO IL SABATO)

PER INFORMAZIONI: IKONA VENEZIA ☎ +39 0415289387 ✉ mail@ikonavenezia.com