

IKONA GALLERY

Campo del Ghetto Nuovo, Cannaregio 2909 - Venezia

TITOLO DELLA MOSTRA	Lorenzo Casali Traguardo
LUOGO	Ikona Venezia Campo del Ghetto Nuovo, Cannaregio 2909
INAUGURAZIONE	Domenica 19 ottobre 2008, ore 11
DURATA	dal 19 ottobre al 30 novembre
ORARIO	dalle 11.00 alle 19.00 - chiuso il sabato
MOSTRA A CURA DI	Giuliano Sergio
catalogo	Ikona Gallery, testi di Živa Kraus, Giuliano Sergio, Lorenzo Casali 14 fotografie a colori
in collaborazione con	Comune di Venezia, Beni, Attività e Produzioni Culturali Regione del Veneto

Il 19 ottobre 2008, alle ore 11, verrà inaugurata a Venezia nella sede di IKONA PHOTO GALLERY in Campo del Ghetto Nuovo la mostra: LORENZO CASALI TRAGUARDO.

IKONA GALLERY VENEZIA, nel traguardo della sua presenza trentennale che è insieme proiezione di sguardo al futuro, presenta Lorenzo Casali a cui "traguardo" afferma la fotografia nella sua pienezza.



Traguardo è un progetto che Lorenzo Casali ha realizzato nel quartiere Nieuw Crooswijk di Rotterdam, dove è in corso una delle più vaste demolizioni urbane nei Paesi Bassi dal secondo dopoguerra ad oggi.

La mostra - a cura di Giuliano Sergio - si articola fra fotografia e video, costruendo una rappresentazione visiva del processo di demolizione in atto in molte aree urbane contemporanee. Le ricognizioni di Lorenzo Casali sono tappe di un viaggio che da anni lo porta nelle zone abbandonate di varie città d'Europa. In questi spazi l'artista scopre comunità vitali che si riappropriano delle rovine cittadine, aggiungendo nuove stratificazioni alle numerose tracce del passato. Casali esplora i quartieri ancora ignorati dalle trasformazioni dei centri storici, prima che le "riqualificazioni" cancellino per sempre ogni traccia dell'antico tessuto sociale. Alcune immagini di Rotterdam sono realizzate attraverso un visore appositamente concepito, una sorta di finestra rinascimentale che

costruisce un sistema geometrico illusoriamente "perfetto" nel tentativo di "raggiungere" la realtà di un paesaggio urbano in rapida e inesorabile sparizione. Il video *Nebulosa*, sulle demolizioni dei quartieri popolari di Budapest, crea assieme alle immagini olandesi un'ultima narrazione di luoghi storici delle città, che si sgretolano davanti alle urbanizzazioni virtuali imposte dalle trasformazioni economiche del territorio.

Lorenzo Casali è nato a Tradate (Va) nel 1980. Si è diplomato in scultura all'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano. Dal 2001 ha partecipato a diversi premi ed esposizioni. Ha seguito il corso di Intermedia di A. Siegel presso l'Accademia di Belle Arti di Budapest. Nel 2004 ha condotto un'indagine video-fotografica sulla città di Lisbona. Nel 2005 ha ideato e

realizzato con M. Moca il progetto pilota di *Contesto*, interventi per luogo specifico a Navelli

(AQ). *Albedo*, la sua prima mostra personale, si è tenuta nel 2006 nello Spaziozenatitolo di Roma. Nel 2007 ha realizzato la video-installazione *Transizione* al Tempio di Adriano di Roma. Nel 2008 è stato artista ospite nelle residenze di Duende Studios e Stichting Kaus Australis a Rotterdam.

Giuliano Sergio critico e storico dell'arte, ha curato mostre e collaborato con istituzioni quali il MAXXI e l'Istituto Nazionale per la Grafica. Insegna storia della fotografia e videoarte all'Università di Paris VII.

La mostra è organizzata da ŽIVA KRAUS fondatrice e direttrice di Ikona Photo Gallery dal 1979.

LA MOSTRA RESTERÀ APERTA FINO AL 30 NOVEMBRE 2008 - DALLE ORE 11 ALLE 19 (CHIUSO IL SABATO).