

IKONA GALLERY

Campo del Ghetto Nuovo, Cannaregio 2909 - Venezia

TITOLO DELLA MOSTRA	VENEZIA VEDUTE fotografie di JOHN BATHO
LUOGO	Ikona Venezia Campo del Ghetto Nuovo, Cannaregio 2909
INAUGURAZIONE	Giovedì 29 novembre 2007, ore 18
DURATA	dal 29 novembre al 20 gennaio
ORARIO	dalle 11.00 alle 19.00 - chiuso il sabato
MOSTRA A CURA DI	Živa Kraus, Ikona Photo Gallery
in collaborazione con	Comune di Venezia, Assessorato alla Cultura Musei Civici Veneziani - Museo Fortuny

Il 29 novembre 2007, alle ore 18, verrà inaugurata a Venezia nella sede di IKONA PHOTO GALLERY in Campo del Ghetto Nuovo la mostra: "Venezia Vedute", fotografie di John Batho.



John Batho è nato in Normandia nel 1939. Si è dedicato alla fotografia nel 1961 ed ha esposto le sue opere in alcuni dei più importanti musei e gallerie del mondo. Ikona Photo Gallery ha presentato John Batho con una prima mostra a Venezia nel 1983 (*La couleur et son lieu, Deauville, Venise, Burano*) e con una mostra antologica nel 1987 al Museo di Storia della Fotografia Fratelli Alinari a Firenze. Nel 1997 ai Magazzini del Sale è stata proposta una personale intitolata *Venezia Vedute* e, nel 2006, ai Magazzini del Sale la mostra: "*Plages de couleur*".

“Sento un attaccamento profondo per Venezia, ciò che mi spinge a soggiornare spesso in questa città. La città occupa un posto particolare nei miei pensieri, mi basta evocare un luogo per

poterne ricreare mentalmente tutti gli aspetti. Venezia è un teatro nel quale posso collocarmi poiché lo spettacolo è dovunque, le mura, l'acqua, il suolo, sono costruzioni scenografiche dove si rappresenta la sfigurazione del tempo, di un tempo accumulato e avvolgente.

Quale Venezia si offre alla rappresentazione? Le immagini sono così numerose da esaurire a volte la Venezia reale: pare di averla vista prima ancora di esserci stati.

Per riprendere a modo mio l'idea della "veduta" veneziana ed evitare i luoghi comuni dell'iconografia di Venezia, mi sono interessato agli aspetti discreti della città, alle atmosfere che compongono il suo genio particolare. Ho scelto di intrecciare le superfici, per aggiungere al forte impatto riflessi e tessiture, e di sovrapporre ciò che è lontano a ciò che è vicino per sovvertire la logica dei piani e delle distanze.

In queste combinazioni aleatorie ottenute con una doppia esposizione di riprese dello stesso luogo, il disfacimento si contrappone alla durata, l'irruzione delle erosioni ci fa percepire la precarietà delle costruzioni e l'insolita confusione di splendore e disastro.

Andando a toccare l'effimero e il duraturo, queste fotografie esprimono una Venezia intima tra realtà e sogno vicina alle immagini prodotte dal pensiero. Queste "vedute" sono una conferma della passione che provo per la singolarità e la curiosa bellezza di Venezia."

(John Batho, novembre 2007)

**L'evento è curato da ŽIVA KRAUS fondatrice e direttrice di Ikona Photo Gallery dal 1979.
LA MOSTRA RESTERÀ APERTA FINO AL 20 GENNAIO 2008 - DALLE ORE 11 ALLE 19 (CHIUSO IL SABATO)**

...

**PER INFORMAZIONI: IKONA VENEZIA ☎ 📠 +39 0415289387 📧
MAIL@IKONAVENEZIA.COM**