

## COMUNICATO STAMPA

# CAROLINE ROSE

<b>TITOLO DELLA MOSTRA</b>	<b>Caroline ROSE</b>
<b>LUOGO</b>	<b>Ikona Venezia Campo di Ghetto Nuovo, Cannaregio 2909, Venezia</b>
<b>INAUGURAZIONE</b>	<b>Martedì 25 gennaio 2005, ore 18</b>
<b>DURATA</b>	<b>Dal 25 gennaio al 27 febbraio</b>
<b>ORARIO</b>	<b>11-19, chiuso sabato</b>
<b>MOSTRA A CURA DI</b>	<b>Živa Kraus – Ikona Venezia</b>
<b>ORGANIZZAZIONE</b>	<b>IKONA VENEZIA International School of Photography COMUNE DI VENEZIA Assessorato alla Cultura Musei Civici Veneziani</b>

**Il 25 gennaio, alle ore 18, verrà inaugurata a Venezia nella nuova sede di IKONA PHOTO GALLERY in Campo del Ghetto Nuovo la mostra: "Caroline ROSE".**

Sono trascorsi sessant'anni da quando la barbarie perpetrata dalla mente dei boia ha sterminato in nome di una religione, in nome di una differenza, milioni di donne, di uomini e di bambini.

A questo annientamento sono sopravvissuti nel loro splendore "luoghi di preghiera, luoghi di unione e di riunione, luoghi di vita per eccellenza".

In Polonia si contavano centinaia di sinagoghe. Dopo la seconda guerra mondiale il comunismo ha completato la distruzione di questi edifici. Queste sinagoghe sono diventate cinema, biblioteche, fienili. ecc.

Oggi alcuni edifici di questa religione sono stati restaurati e visitati. Una strana atmosfera vi regna entrando al loro interno. La bellezza dei colori, la ricchezza delle Scritture le rendono vive ma non appena si varca la soglia, questa vita ci appare di una fissità paralizzata nel tempo.

*Voi che vivete sicuri / nelle vostre tiepide case, / voi che trovate tornando a sera / il cibo caldo e visi amici: considerate se questo è un uomo / che lavora nel fango / che non conosce pace / che lotta per mezzo pane / che muore per un sì o per un no. Considerate se questa è una donna, / senza capelli e senza nome / senza più forza di ricordare / vuoti gli occhi e freddo il grembo / come una rana d'inverno. (Primo Levi, Se questo è un uomo)*

Caroline ROSE, si è affermata come fotografa prevalentemente per il suo lavoro sul patrimonio architettonico e decorativo, gli oggetti d'arte e i musei. Le sue foto essenzialmente tecniche ed estetiche accuratissime nella scelta dei colori e delle luci testimoniano la sua grandissima sensibilità per l'universo delle forme. Ha realizzato le foto per numerosi e importanti libri tra cui citiamo: *Le Palais du Louvre, Notre Dame de Paris e Les Églises de Rome*.

Caroline Rose, già presentata da Ikona Photo Gallery nel 1981, propone oggi una mostra di fotografie su Auschwitz e le sinagoghe Isaac di Cracovia di Rymanow.

**La mostra è curata da Živa Kraus fondatrice e direttrice di IKONA PHOTO GALLERY fondata nel 1979 e attualmente direttrice di IKONA VENEZIA – International School of Photography.**

**la mostra "*Caroline ROSE*" resterà aperta fino al 27 febbraio 2005.  
Orario continuato dalle ore 11 alle ore 19.**

**Per informazioni tel. : 0415205854**

**[ikonavenezia@ikonavenezia.com](mailto:ikonavenezia@ikonavenezia.com)**