

## COMUNICATO STAMPA

### MARIANO FORTUNY A VENEZIA

<b>TITOLO DELLA MOSTRA</b>	Mariano Fortuny a Venezia
<b>LUOGO</b>	Ikona Venezia International School of Photography, Campo di Ghetto Nuovo, Cannaregio 2909, Venezia
<b>INAUGURAZIONE</b>	Giovedì 22 aprile 2004, ore 18
<b>DURATA</b>	Dal 22 aprile al 4 giugno
<b>ORARIO</b>	11-18, chiuso sabato
<b>MOSTRA A CURA DI</b>	Živa Kraus – Ikona Venezia
<b>ORGANIZZAZIONE</b>	<b>IKONA VENEZIA</b> International School of Photography <b>COMUNE DI VENEZIA</b> Assessorato alla Cultura <b>MUSEO FORTUNY</b> conservatore Silvio Fuso Musei Civici Veneziani

Il 22 aprile, alle ore 18, verrà inaugurata a Venezia nella sede della galleria Ikona in Campo del Ghetto Nuovo la mostra **MARIANO FORTUNY A VENEZIA** con 20 fotografie d'epoca della collezione del Museo Fortuny.

La mostra è composta di 3 fotografie di Mariano Fortuny (stampe al pigmento su brevetto di Mariano Fortuny), 13 fotografie dall'album Fortuny (famiglia) di vari autori e 4 fotografie di Venezia di Carlo Naya e altri fotografi non identificati.

(...) "Fortuny, in questo senso, va al di là delle convenzioni e dei luoghi comuni e risulta, alla fine, incarnare proprio l'edizione colta e aggiornata dal tipo dell'artefice concreto, poliedrico, aristocratico e popolare che il febbrile storicismo di Ruskin aveva adombrato e che Proust ha letterariamente trasfigurato, frammentandolo nelle infinite serie di figure, di attitudini, di segni dietro ai quali si cela anche la sinopia di Mariano Fortuny." Così finisce il testo fondamentale di Giandomenico Romanelli su Mariano Fortuny (tra Ruskin e Proust).

Anche questa mostra – scelta di 20 fotografie tra le quali 3 di Mariano Fortuny e altre dall'album Fortuny e infine le fotografie di Venezia di Carlo Naya e altri è una sinopia per farci ricordare e per avvicinarci al fenomeno Fortuny "è, infatti, nell'identificazione tra i *prodotti* di Fortuny e *l'immagine* di Venezia che risiedono le ragioni e le spiegazioni indubitabilmente più convincenti per l' inquadramento e la decifrazione del fenomeno".

Ci troviamo di fronte alla **FOTOGRAFIA**, presentata in modo sempre più accorto, che richiede attenzione non solo, e non tanto, per il soggetto che veicola ma proprio per le sue intrinseche qualità. Qualità capaci ancora di suggerire – prima di ogni altra cosa – il potenziale dei nostri occhi.

La mostra è curata da Živa Kraus fondatrice e direttrice di **IKONA PHOTO GALLERY** fondata nel 1979 e attualmente direttrice di **IKONA VENEZIA – International School of Photography**.

**La mostra *MARIANO FORTUNYA VENEZIA* resterà aperta fino al 4 giugno 2004.  
Orario d'apertura: dalle ore 11 alle ore 18.**

**Per informazioni tel. : 0415205854**

**[ikonavenezia@ikonavenezia.com](mailto:ikonavenezia@ikonavenezia.com)**