

IKONA GALLERY

Campo del Ghetto Nuovo, Cannaregio 2909 - Venezia

TITOLO DELLA MOSTRA

NONUMENTI/NONUMENTS

1:1 prima parte di Nicola Mazzuia

MOSTRA A CURA DI

Živa Kraus

LUOGO

Campo del Ghetto Nuovo, Cannaregio 2909
IKONA VENEZIA International School of Photography

INAUGURAZIONE

Venerdì 11 Novembre, ore 18:00

DURATA

11 Novembre - 11 Dicembre 2011

ORARIO

dalle ore 11 alle ore 19, chiuso il Sabato

CATALOGO

1:1 Nonumenti/Nonuments

Metal box a tiratura limitata e numerata
con 12 stampe d'autore 13x18 cm

testi di Francesco Vallerani e Nicola Mazzuia

Venerdì 11 Novembre 2011 alle ore 18:00, verrà inaugurata a Venezia nella sede di Ikona Gallery, in Campo del Ghetto Nuovo 2909 la mostra *Nonumenti/Nonuments - 1:1 prima parte* con fotografie di Nicola Mazzuia.

Nelle fotografie di Nicola Mazzuia il mondo si presenta come un enorme territorio estetico.

Nel suo errare attraverso il territorio padano l'autore cerca di mettere ordine nell'intricato disegno di sedimenti storici e geologici, riappropiandosi dello spazio come se fosse una tela bianca su cui disegnare camminando. Il corpo in movimento diviene strumento per ridisegnare le mappe dei luoghi alla ricerca di quel legame spezzato tra uomo e territorio.



Nonumenti/Nonuments è la prima parte di un progetto più ampio che intende indagare il rapporto uomo territorio nel contesto della pianura padana. Il neologismo che l'autore ha scelto è la contrazione delle parole *non monumenti*.

Utilizzando questo termine l'autore si interroga sul significato di tutti quegli oggetti, installati sul suolo, che sembrano non avere più nulla da raccontare se non la loro utilità immediata. I reticolati, le inferriate, i tralicci dell'alta tensione, le fabbriche abbandonate, le strade asfaltate che non vanno da nessuna parte, diventano allora la negazione stessa del monumento: luoghi di non-memoria e di "identità disperse".