

COMUNICATO STAMPA
JOHN BATHO

TITOLO DELLA MOSTRA	John BATHO “ <i>Plages de Couleurs</i> ”
LUOGO	Magazzini del Sale, Zattere 259, Venezia
INAUGURAZIONE	Domenica 4 giugno 2006, ore 11
DURATA	Dal 4 giugno al 13 agosto
ORARIO	11-19, chiuso il lunedì
MOSTRA A CURA DI	Ž iva Kraus – Ikona Photo Gallery
ORGANIZZAZIONE	IKONA VENEZIA International School of Photography COMUNE DI VENEZIA Assessorato alla Cultura Musei Civici Veneziani - Museo Fortuny

Il 4 giugno, alle ore 11, verrà inaugurata a Venezia, ai Magazzini del Sale, Zattere 259, la mostra fotografica di John BATHO.

John BATHO è nato in Normandia nel 1939. Si è dedicato alla fotografia nel 1961 ed ha esposto le sue opere in alcuni dei più importanti musei e gallerie del mondo.

IKONA PHOTO GALLERY ha presentato John BATHO con una prima mostra a Venezia nel 1983 (*La couleur et son lieu , Deauville , Venise , Burano*), con una mostra antologica nel 1987 al Museo di Storia della Fotografia Fratelli Alinari a Firenze e nel 1997 ai Magazzini del Sale con una personale intitolata *Venezia Vedute* .

“...per BATHO i colori diventano pertanto i “materiali” del fotografare; ma questi materiali sono essi stessi già dotati di un'organizzazione di senso (tecnico,

storico, simbolico, ecc.) e quindi l'operazione fotografica si presenta come una forma complessa e seconda di organizzazione. Le immagini esibiscono un processo di estraniamento della forma rispetto al reale sempre più radicale: i colori divengono *figure*, cambiano di *qualità* secondo le materie, e intrecciano con le forme relazioni profonde, fatte di geometrie e di silenzi, di composte evocazioni e di sereni contrasti (...).

In un momento in cui la fotografia si mostra decisamente inquieta circa la propria funzione, il proprio destino, i propri linguaggi, BATHO oppone un ottimismo della visione ("la couleur est agissante, elle est un bonheur gratuit offert aux yeux attentifs", dichiara) che è anch'esso il sintomo di un'epoca, di una condizione culturale, di una scommessa con il futuro.

(Paolo COSTANTINI, *Molteplici identità del colore*, catalogo John Batho, Fratelli Alinari Editrice, 1987).

La mostra è composta da 60 fotografie che coprono i cicli su *Parasols* (parasole), serie recente ottenuta durante due mattine nell'estate 2002, *Nageuses* (nuotatrici) serie del 1990 e *Plage* (spiaggia) serie di foto con bagnanti scattate nell'agosto 2004 e 2005.

L'evento è curato da Živa Kraus fondatrice e direttrice di IKONA PHOTO GALLERY, nata nel 1979 e direttrice di IKONA VENEZIA – International School of Photography in Campo del Ghetto Nuovo, 2909.

La mostra " **Plages de Couleurs** " resterà aperta fino il 13 agosto 2006.

Orario continuato dalle ore 11 alle ore 19

back



Per informazioni tel. : 0415205854

ikonavenezia@ikonavenezia.com